

Конспект интегрированного занятия в объединениях
«Магия моды» и «Изостудия»
Иващенко О.Г., Пилипенко Ж.В., педагоги дополнительного образования
Тема занятия: «Венецианские маски»

Данное занятие является вводным в проекте: коллекция «Венецианские маски». Поэтому цель определена относительно всего проекта, а ее достижение осуществляется через задачи каждого конкретного цикла занятий.

1. «Эскизы масок»
2. «Роспись масок»
3. «Декор масок»
4. «Разработка костюмов»

Занятие проводят совместно педагогами «Магии моды», «Изостудии» с детьми объединения для глубокого изучения темы «Венецианские маски» и создания масок для коллекции в рамках образовательного проекта: «Образовательное партнерство».

Цель цикла занятий:

Создать условия для развития творческих способностей через приобретение навыков выполнения эскизов масок.

Задачи:

1. Научить выполнять эскизы масок.
2. Развить познавательный интерес к истории «Венецианских масок».
3. Развить воображение, фантазию.
4. Формировать у детей навыки сотрудничества и взаимодействия.

Оборудование:

Мультимедиа – проектор, ноутбук.

Раздаточные материалы и инструменты:

Листы формата А3 с изображением контура маски, карандаш, резинка, гуашь, кисть № 2, 3, 4, шнуры, бусины, пайетки, ленты, кружева, клей «Титан», разнообразные ткани, технологические карты масок, фото «Венецианские маски»

Ход занятия

Этапы занятия	Содержание
Орг. момент	<i>Звучит классическая музыка.</i> <i>Заставка темы занятия на проекторе.</i>
Основной этап	Доклад - презентация «Венецианские маски»: * Венецианский карнавал * История масок

	* Маски – карнавальные, театральные * Изготовление масок * Декор и роспись масок <i>(представляет Александра Рубанникова, воспитанница объединения «Магия моды»)</i> Постановка цели занятия – о подготовке к разработке проекта по созданию коллекции «Венецианские маски». Работа над эскизами. <i>(Дидактический материал: эскизы масок. Виды эскизов.)</i> * Задумка образа * Композиционное решение * Цветовое решение * Декорирование Практическое задание. Выполнение эскиза маски с элементами декора (коллаж).
Контрольно-диагностический	Консультирование детей педагогами и воспитанниками друг друга при возникновении затруднений.
Итоговый	Рассматривание получившихся вариантов эскизов.